

Plaquette de la formation

« Pratiquer la prothésie onguulaire »

Public :

Cette certification vise à apporter les compétences en prothésie onguulaire aux professionnels du secteur de la beauté et de l'esthétique, dans le but de répondre à la demande et de leur permettre d'élargir leur activité. Elle peut aussi permettre à des demandeurs d'emploi de s'installer en tant qu'indépendant ou de trouver un emploi dans un bar à ongles.

Prérequis :

Etre majeur (ou autorisation parentale pour les mineurs de+ de 16 ans) et maîtriser l'expression écrite et orale en français.

Avoir un projet d'installation en tant que travailleur indépendant ou avoir un diplôme d'esthéticienne ou être en cours de formation d'esthéticienne ou avoir eu un emploi de 6 mois minimum dans le secteur de la beauté

Durée de formation :

35 heures - 5 jours

Inscription :

Pour toute demande d'inscription, veuillez nous contacter au **06 33 65 68 70** ou par

e-mail contact@melangedecouleurs.fr ou via la fiche de contact sur le site : www.melangedecouleurs.fr

Objectifs :

Cette formation permet d'acquérir les compétences indispensables pour pratiquer:

l'embellissement des ongles en gel, la pose capsules/chablons, la pose de vernis semi permanent et le nail art.

Modalités :

En présentiel en centre ou à domicile

Moyen d'encadrement et méthodes mobilisées : (Moyens pédagogiques et techniques)

Apport théorique ; plans de travail, matériel d'hygiène et d'asepsie ainsi que les produits nécessaires à l'apprentissage sont mis à la disposition du stagiaire pendant la formation.

Résultats attendus

Pratique des techniques de pose gel, capsule, renforcement et nail art.

Capacité à travailler en respectant les normes d'hygiène et de sécurité.

Validation des compétences pratiques pour obtenir la certification.

Modalités de suivi et d'évaluation :

Feuille d'émargement par demi-journée ; Attestation réalisation.

Les épreuves pour accéder à la certification sont :

- **Épreuve 1** : Un quizz de 20 questions, d'une durée de 30 mn, portant sur les aspects : maladies des ongles, protocole d'hygiène,
- **Épreuve 2** : Une épreuve pratique finale de pose de faux ongles couleur et paillette complète sur modèle vivant.

Cette épreuve a lieu devant un jury composé de 3 professionnels du secteur de la beauté (2 professionnels extérieurs à l'organisme certificateur et 1 responsable interne) qui doivent valider la maîtrise des compétences visées, aussi bien sur les techniques de pose de prothèse onguulaire que sur l'accueil et le conseil client, ainsi que sur le respect des protocoles d'hygiène. (Durée 3h00)

La certification s'obtient si le candidat satisfait à toutes les épreuves et s'il a obtenu, à chacune des étapes, une moyenne supérieure ou égale à :

- Note du Quizz de 20 questions (note \geq 15/20)
- Note de l'épreuve pratique finale devant le jury (note \geq 15/20)

Évaluation du besoin :

Un questionnaire sera proposé pour analyser l'adéquation du besoin de formation avec les formations dispensées.
Test de positionnement : Un test de positionnement sera proposé pour adapter la formation avec le niveau de connaissance du stagiaire

Validation de votre inscription :

A l'issue de votre candidature, vous recevrez par email une convocation pour participer à la formation accompagner d'un livret d'accueil récapitulant l'ensemble des informations vous permettant de vous préparer.

Délai d'accès :

La durée estimée entre la demande du bénéficiaire et le début de la prestation est de 14 jours avant le début du module et en fonction des places restantes.

Handicap :

Toutes les formations dispensées à MELANGE DE COULEURS sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Lors de l'inscription à nos formations, nous étudions avec le candidat en situation de handicap et à travers un questionnaire les actions que nous pouvons mettre en place pour favoriser son apprentissage.

Une réduction de - 20% est appliquée pour les personnes qui ont le statut RQTH.

Nous pouvons également nous appuyer sur un réseau de partenaires nationaux préalablement identifiés.

- Coordonnées du référent handicap :

MDPH

MDPH 59 du Nord Site de Villeneuve d'Ascq

21, rue de la Toison dor CS 20 372

59669 Villeneuve d'Ascq cedex

Tél : 03 59 73 73 73

lille-mdph@lenord.fr

- CAP EMPLOI

12 Boulevard Froissart

59300 Valenciennes

Tél : 03 27 29 66 66

- Association Pour Adultes et Jeunes Handicapés (Association APAJH du Nord)

8 bis Rue Bernos

59007 Lille Cedex

Tarifs :

- En centre : 1180 €

- A domicile : 2290 €

Contact : Madame Mariama POCLET

E-mail : contact@melangedecouleurs.fr

Tél : 06 33 65 68 70

ACCESSIBILITE

En application de l'article 47 de la loi n° 2005-102 du 11 février 2005 et du décret n° 2019-768 du 24 juillet 2019 ce document présente la politique de MELANGE DE COULEURS en matière d'accessibilité numérique.

1. RESPONSABLE ACCESSIBILITE NUMERIQUE

Pour veiller continuellement à l'accessibilité des contenus numériques, MELANGE DE COULEURS a nommé un responsable de l'accessibilité numérique. Celui-ci a pour missions : De veiller à la mise en place de processus pour l'accessibilité des contenus numériques ; De rendre compte au responsable de la formation des contenus et des services numériques, ainsi que de tout besoin d'amélioration ; De s'assurer que la sensibilisation aux exigences de l'accessibilité est encouragée dans l'établissement ; D'être l'interlocuteur premier sur tous les sujets d'accessibilité numérique.

2. ACTION DE FORMATION ET DE SENSIBILISATION

Pour répondre au besoin de sensibilisation et de formation des membres de MELANGE DE COULEURS, un plan de formation sera déroulé sur les trois prochaines années. Ces formations seront réalisées selon la méthode la plus appropriée pour répondre aux spécificités de la formation, soit par des dispositifs à distance synchrones ou asynchrones, soit par des dispositifs en présentiel.

3. GUIDE DES BONNES PRATIQUES

Pour que la prise en compte de l'accessibilité dans la fabrication des contenus et la mise en place des services numériques deviennent des éléments de la qualité, chaque pôle intégrera les bonnes pratiques de l'accessibilité adaptées à ses contenus et outils. Cette adaptation sera issue des expériences faites lors de nos formations.

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

Modalités de règlement

Le paiement sera dû en totalité à réception d'une facture émise par l'organisme de formation à destination du bénéficiaire.

Non réalisation de la prestation de formation

En application de l'article L6354-1 du Code du travail, il est convenu entre les bénéficiaires et l'organisme de formation, que faute de résiliation totale ou partielle de la prestation de formation, l'organisme prestataire doit rembourser au cocontractant les sommes indûment perçues de ce fait.

Obligations et force majeure

Dans le cadre de ses prestations de formation, « MELANGE DE COULEURS » est tenue à une obligation de moyen et non de résultat vis-à-vis de ses Clients ou de ses Stagiaires. « MELANGE DE COULEURS » ne pourra être tenu responsable à l'égard de ses Clients ou de ses Stagiaires en cas d'inexécution de ses obligations résultant d'un événement fortuit ou de force majeure. Sont ici considérés comme cas fortuit ou de force majeure, outre ceux habituellement reconnus par la jurisprudence : la maladie ou l'accident d'un intervenant ou d'un responsable pédagogique, les grèves ou conflits sociaux externes à « MELANGE DE COULEURS », les désastres naturels, les incendies, l'interruption des télécommunications, de l'approvisionnement en énergie, ou des transports de tout type, ou toute autre circonstance échappant au contrôle raisonnable de « MELANGE DE COULEURS ».

Devis et attestation

Pour chaque action de formation, un devis est adressé en deux exemplaires par « MELANGE DE COULEURS » au Client. Un exemplaire dûment renseigné, daté, tamponné, signé et revêtu de la mention « Bon pour accord » doivent être retournés à « MELANGE DE COULEURS » par e-mail. Le cas échéant une convention particulière peut être établie entre « MELANGE DE COULEURS », l'OPCO ou le Client. À l'issue de la formation, « MELANGE DE COULEURS » remet une attestation de formation au Stagiaire. Dans le cas d'une prise en charge partielle ou totale par un OPCO, « MELANGE DE COULEURS » lui fait parvenir un exemplaire de la feuille d'émargement accompagné de la facture. Une attestation d'assiduité pour chaque Stagiaire peut être fournie au Client, à sa demande comme client de ces formations

À cet effet, le Client autorise « MELANGE DE COULEURS » à mentionner son nom, son logo ainsi qu'une description objective de la nature des prestations dans ses listes de références et propositions à l'attention de ses prospects et de



Formations Beauté

sa clientèle, entretiens avec des tiers, rapports d'activité, site internet, ainsi qu'en cas de légal, réglementaires ou comptables l'exigeant.

Protection et accès aux informations à caractère personnel

L'organisme de formation s'engage à informer chaque Stagiaire que :

- des données à caractère personnel le concernant sont collectées et traitées aux fins de suivi de la validation de la formation et d'amélioration de l'offre de « MELANGE DE COULEURS »

- conformément à la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, le Stagiaire dispose d'un droit d'accès, de modification, de rectification des données à caractère personnel le concernant. Le Stagiaire pourra exercer ce droit en écrivant à : « MELANGE DE COULEURS » ou par voie électronique à : « MELANGE DE COULEURS ».

En particulier, « MELANGE DE COULEURS » conservera les données liées au parcours et à l'évaluation des acquis du Stagiaire, pour une période n'excédant pas la durée nécessaire à l'appréciation de la formation. Enfin, « MELANGE DE COULEURS » s'engage à effacer à l'issue des exercices toute image qui y aurait été prise par tout moyen vidéo lors de travaux pratiques ou de simulations.

Litiges

Si une contestation ou un différend ne peuvent pas être réglés à l'amiable, le Tribunal de Lille Métropole sera seul compétent pour régler le litige

DÉROULÉ DE LA FORMATION :

« Pratiquer la prothésie onguulaire »

Durée : 35 heures (5 jours)

Lieu : (à déterminer)

Tarif :

- centre : 1 180 €

- à domicile : 2 280 €

Public visé :

esthéticien-ne, coiffeur-se, personne souhaitant créer leur propre entreprise ou travailler en institut.

Pendant toute la durée de la formation, la formatrice évaluera chaque mise en situation professionnelle sur modèle.

Les durées sont données à titre indicatif même si l'objectif est de s'y tenir.

Venir en formation avec les ongles nus (sans gel ni vernis).

Pour cette formation, vous apprendrez à travailler sur vos propres mains pour vous permettre de maîtriser la pression de la lime et de la ponceuse pour la préparation de l'ongle ; sur la main d'entraînement pour vous familiariser avec les gestes et sur différents modèles pour vous mettre en situation réel d'un institut de beauté ou bar à ongles.

JOUR 1

09H00 - 09h30	Accueil et présentation de la formatrice et des apprenants-es
09h30 - 10h00	Préparation et présentation du matériel nécessaire à la formation.
10h00 - 11h30	Présentation des maladies et des problèmes fréquents de l'ongle naturel (document fourni lors de la session de formation) Aborder les spécificités (antécédents, activités, handicaps) pour s'adapter à chaque situation
11h30 - 12h30	Sur les mains de l'apprenant-e : <ul style="list-style-type: none"> - Préparation de l'ongle (désinfecter, retirer les imperfections, limer, poncer, brosser pour éviter tout résidu) - Renforcement de l'ongle (appliquer une fine couche de gel et catalyser) - Pose d'un semi permanent et catalysation sous lampe UV/LED - Nettoyage de la table de soin et désinfection du matériel utilisé
12h30 - 14h00	Pause déjeuner
14h00 - 16h30	Travail sur la main d'entraînement : <ul style="list-style-type: none"> - Démonstration d'une pose de capsules classiques par la formatrice Mise en pratique par les apprenants-es : <ul style="list-style-type: none"> - Réaliser 5 formes d'ongles différentes : styletto, ballerine, amande, carré et carré arrondi. - Pose de gel couleurs et semi-permanent et maîtrise des règles de séchage sous lampe UV/LED - Réaliser un sourire, un baby boomer et une incrustation de paillettes ou fleurs séchées
16h30 - 17h00	Nettoyage, désinfection de tout le matériel - Rangement de la table de soin.
17h00 - 17h30	Debriefing sur la préparation de l'ongle et de l'hygiène

JOUR 2 (prévoir 1 modèle)

09h00 - 11h30	Mise en situation professionnelle sur modèle : <ul style="list-style-type: none"> - Accueil du modèle et identifier ses besoins sur la longueur, forme de capsules classiques et couleur. - Préparation de l'ongle (désinfecter, retirer les imperfections, limer, poncer, broser pour éviter tout résidu) - Pose de capsules classiques avec une colle spécifique - Pose d'un gel couleur ou semi permanent et catalysation sous lampe UV/LED
11h30 - 12h00	Nettoyage, désinfection de tout le matériel - Rangement de la table de soin.
12h00 - 12h30	Debriefing sur la méthode de pose de capsules classiques.
12h30 - 14h00	Pause déjeuner
14h00 - 16h00	Travail sur la main d'entraînement : <ul style="list-style-type: none"> - Dépose des capsules classiques avec la ponceuse et la lime - Pose de gel en utilisant le chablon et réaliser 5 formes d'ongles différentes (styletto, carré, carré arrondi, ballerine et amande) avec la lime - Procéder à la catalysation sous lampe UV/LED - Pose de semi permanent et procéder à nouveau à la catalysation
16h00 - 16h30	Sur les mains de l'apprenant-e : Apprentissage de la dépose du semi permanent avec la ponceuse et les papillotes
16h30 - 17h00	Nettoyage, désinfection de tout le matériel - Rangement de la table de soin.
17h00 - 17h30	Debriefing sur la pose de capsules classiques et du semi permanent ainsi que sur la dépose avec la ponceuse, la lime et les papillotes.

JOUR 3 (prévoir 1 modèle)

09h00 - 11h30	Mise en situation professionnelle sur modèle (à défaut la formatrice adaptera le travail) <ul style="list-style-type: none"> - Accueil du modèle et identifier ses besoins sur la longueur, la forme et la couleur. - Préparation de l'ongle (désinfecter, retirer les imperfections, limer, poncer à l'aide la ponceuse, broser pour éviter tout résidu) - Découpe du chablon selon la forme de l'ongle naturel - Pose de gel en utilisant le chablon - Procéder à la catalysation sous lampe UV/LED - Pose de semi permanent ou gel couleur et procéder à nouveau à la catalysation
11h30 - 12h00	Nettoyage et désinfection de tout le matériel - Rangement de la table de soin
12h00 - 12h30	Debriefing sur la méthode de la pose de gel avec le chablon
12h30 - 14h00	Pause déjeuner
14h00 - 16h30	Travail sur la main d'entraînement : <ul style="list-style-type: none"> - Remplissage et pose de couleur - Catalysation sous lampe UV/LED
16h30 - 17h00	Nettoyage, désinfection de tout le matériel - Rangement de la table de soin.
17h00 - 17h30	Debriefing sur le remplissage



JOUR 4 (prévoir 1 modèle)

09H00 - 10h30	<p>Tavail sur les mains de l'apprenant-e : Préparation de l'ongle (désinfecter, retirer les imperfections, limer, poncer à l'aide la ponceuse, brosser pour éviter tout résidu)</p> <p>Sur une main de l'apprenant-e :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choisir la forme et la longueur de la capsule souhaitée - Pose des capsules américaines avec un rubber base - Procéder à la catalysation sous lampe UV/LED - Pose de couleur et procéder à nouveau à la catalysation
10H30 - 12H00	<p>Sur la seconde main de l'apprenant-e :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choisir la forme et la longueur de la capsule popit souhaitée - Pose des capsules popit avec de l'acrygel ou du polygel - Procéder à la catalysation sous lampe UV/LED - Démoulage de la popit, limage - Pose de couleur et procéder à nouveau à la catalysation - Nettoyage et désinfection de tout le matériel, rangement de la table de soin
12h00 - 12h30	Debriefing sur la pose de capsules américaines ou popit.
12h30 - 14h00	Pause déjeuner
14h00 - 16h30	<p>Mise en situation professionnelle sur modèle :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accueil du modèle et identifier ses besoins sur la longueur, la forme et la couleur. - Préparation de l'ongle (désinfecter, retirer les imperfections, limer, poncer à l'aide la ponceuse, brosser pour éviter tout résidu) - Pose des capsules popit avec de l'acrygel ou du polygel - Procéder à la catalysation sous lampe UV/LED - Démoulage de la popit, limage - Pose de couleur et procéder à nouveau à la catalysation - Nettoyage et désinfection de tout le matériel - Rangement de la table de soin
16h30 - 17h30	<p>Briefing sur les réseaux sociaux (Facebook, Instagram, LinkedIn, TikTok pour les principaux)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir prendre une photo avantageuse de son travail - Mettre en avant son activité



JOUR 5 (prévoir 1 modèle)

09H00 - 11h00	Initiation Nail'Art : réalisation de fleurs sur nuancier
---------------	--

11h30 - 12h00	Nettoyage et désinfection de tout le matériel - Rangement de la table de soin
12h00 - 12h00	Debriefing sur le nail'art
12h00 - 12h30	Évaluation théorique sur les méthodes apprises : QCM contextualisé de 20 questions portant sur les différentes techniques de prothésie ongulaire apprises, sur les maladies des ongles, l'hygiène et la sécurité
12h30 - 14h00	Pause déjeuner
14h00 - 17h00	Évaluation pratique de mise en situation professionnelle devant jury : <ul style="list-style-type: none"> - Accueil et installation du modèle dans des conditions réelles d'une prestation - Respecter l'hygiène et la sécurité - Etablir un dialogue afin d'identifier les besoins ongulaires du client-e (longueur, la forme et la couleur souhaitées). - Préparation de l'ongle (désinfecter, retirer les imperfections, limer, poncer à l'aide la ponceuse, brosser pour éviter tout résidu) - Pose complète de gel avec le chablon ou capsules classiques selon les choix du client-e - Procéder à la catalysation sous lampe UV/LED - Pose de semi permanent couleur ou French selon les choix du client-e - Réalisation d'un nail art de base - Assurer le suivi et la fidélisation de la clientèle en l'éclairant sur les précautions d'entretien et en lui proposant un suivi pour parfaire le travail dans la durée et garantir la qualité de la prestation effectuée - Nettoyage et désinfection de tout le matériel - Rangement de la table de soin
17h00 - 17h30	Entretien avec le jury : destiné à vérifier le niveau de maîtrise des compétences requises

